

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME NICOLA

COGNOME FORTUNATO

DATA DI NASCITA 12/09/1982

LUOGO DI NASCITA Sarno (SA)

CITTADINANZA Italiana

INDIRIZZO Via Cimitero 155/b, 80039 Saviano (NA)

TELEFONO 3492824769

MAIL nicolafortunato82@gmail.com

PEC nicolafortunato@pec.it

TITOLI

**CULTORE DELLA MATERIA
2015-IN CORSO** Università degli Studi di Napoli "Federico II"
DIARC - Dipartimento di Architettura - Ambito ICAR14

**CULTORE DELLA MATERIA
2013** Seconda Università degli Studi di Napoli, Facoltà di Architettura
"Luigi Vanvitelli" ambito ICAR14

**ABILITAZIONE PROFESSIONALE
2009** Conseguo l'abilitazione all'esercizio della professione di architetto superando l'esame di stato presso la Seconda Università degli Studi di Napoli, nella seconda sessione di esame nell'anno 2008. Iscritto all'albo dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Napoli e Provincia al numero 10904.

**LAUREA MAGISTRALE IN
ARCHITETTURA
A.A. 2007-08** Laureato il 24 luglio 2008 presso la Seconda Università degli studi di Napoli Facoltà di Architetture "Luigi Vanvitelli" Aversa. Tesi in Progettazione Architettonica e Urbana relatore: prof. arch. Gaetano Borrelli Rojo; correlatore: prof. arch. Gaetano Fusco titolo: Alloggi per Studenti a Casertavecchia

ESPERIENZE LAVORATIVE

2020 COMUNE DI SAVIANO - COMMISSIONE PAESAGGISTICA
Nominato Vice-Presidente all'interno della Locale Commissione per il Paesaggio con delibera di Consiglio Comunale del 22 giugno 2020.

2017-2020 EX CONVENTO DEI PADRI AGOSTINIANI SCALZI - AVERSA
Progetto di restauro e recupero funzionale dell'ex convento sito in Aversa (CA). L'edificio è sottoposto a vincolo totale dalla Soprintendenza ai Beni Culturali.

2017	<p>CALL INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE PER LA RIQUALIFICAZIONE DEI FORI IMPERIALI</p> <p>Concorso di progettazione per la riqualificazione di via dei Fori Imperiali a Roma. Call indetta dall'Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus e l'Ordine degli Architetti di Roma. Gruppo di partecipazione con Valeria Pezza e Uwe Schroder.</p> <p>Pubblicato in Luca Basso Pressut e Pier Federico Caliarì (a cura di), Piranesi Prix de Rome, 2017, Aion Edizioni (pag.334-349)</p>
2016	<p>CENTRO STORICO COMUNE DI CASTELPOTO (BN)</p> <p>Secondo classificato al Concorso per la riqualificazione del centro storico di Castepoto in provincia di Benevento.</p>
2015 (IN CORSO)	<p>RESPONSABILE COMUNICAZIONE</p> <p>Cura l'immagine per la Fondazione Famiglia Di Maria di Napoli. Pubblicità degli eventi esterni ed interni, comunicazione social e giornale cartaceo.</p>
2014	<p>CHIESA DI S.MARIA DEL CARMINE A S.MARIA LA CARITA' (NA)</p> <p>Concorso per la progettazione di una nuova Chiesa a Santa Maria la Carità (NA).</p>
2013-2019	<p>INTERNET DESIG, INTERIOR DESIGN</p> <p>Collabora con la Soccertime Srl (Milano) per l'allestimento di punti vendita e cura la grafica e la comunicazione di siti internet dedicati all'e-commerce</p>
2012	<p>CASA PER VACANZE A PALINURO</p> <p>Progetto di una casa per Vacanze a Palinuro (Centola), pubblicato in Architetture razionali per un metodo condiviso/Rationale Architekturen Für eine verbindliche Methode, Aion Edizioni, Firenze, 2012 (pag.42)</p> <p>CONVIVIALITA' URBANA – Napoli Creativa</p> <p>Concorso per la riqualificazione di piazza Mercato a Napoli, progetto esposto al Museo PAN di Napoli</p> <p>CHIOSCO PER ATTIVITA' COMMERCIALI</p> <p>Concorso per la progettazione di un chiosco urbano a Parete (CE). Menzione della giuria. Pubblicato sul sito arcduecitta.it</p>
2011	<p>BUONANNO SpA Infissi in alluminio</p> <p>Collabora con l'azienda Buonanno Spa di Sant'Antimo (NA) alla redazione tecnica e grafica del manuale-catalogo dei prodotti commercializzati</p>
2010	<p>LABORATORI DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO_NOLA (NA)</p> <p>Collabora con il prof. arch. Gaetano Fusco al progetto definitivo-esecutivo dei laboratori dell'artigianato artistico della cartapesta, pubblicato in Nuova architettura razionale/Neue rationale architektur, Aion Edizioni, Firenze, 2010 (pag.56)</p>

2009	<p>CHIESA NOSTRA SIGNORA DI LUORDES, VILLARICCA Collabora con lo studio Cerullo (Qualiano) al progetto preliminare per la chiesa parrocchiale Nostra Signora di Lourdes a Villaricca (NA)</p> <p>RESTAURO CHIESA SAN LEONARDO ABATE Collabora con l'architetto Mariano Nuzzo al progetto di restauro e consolidamento statico della chiesa parrocchiale San Leonardo Abate in San Felice a Cancellò (CE)-fraz. Casazenza</p>
2008 (IN CORSO)	<p>GRAFIC INTERNET DESIG Collabora con la Napolistore Sas (Napoli) e cura la grafica e la comunicazione di siti internet dedicati all'e-commerce</p>
2008	<p>MEMORIALE CAMPO DI CONCENTRAMENTO DI FOSSOLI-CARPI Collabora con il prof. arch. Gaetano Fusco al progetto per il Memoriale di Fossoli (Carpi), pubblicato in Uwe Schröder (a cura di), Die Idee der Stadt/L'idea della città, Wasmuth-Verlag, Colonia, 2009 (pag.46, vol.III)</p> <p>CONCORSO PER UNA SCUOLA MATERNA A GARGES LA GONESSE Collabora con lo studio GA architectur (Parigi) al progetto e ai grafici del concorso per la realizzazione di una scuola materna a Garges la Gonesse</p> <p>CONCORSO PER UN COMPLESSO SCOLASTICO AD AMIENS Collabora con lo studio GA architectur (Parigi) al progetto del concorso per la realizzazione di un complesso scolastico ad Amiens</p>
2005	<p>PIANO DEL COLORE COMUNE DI MUGNANO DEL CARDINALE (AV) Collabora con lo studio tecnico dell'architetto Aldo Micillo (Mugnano di Napoli) per la redazione degli elaborati grafici del Piano del Colore del comune di Mugnano del Cardinale (AV)</p>
PUBBLICAZIONI	
2020	<p>ARCHEOLOGIA E NATURA. LA ZATTERA SUL MARE DELLA GROTTA AZZURRA IL TEATRO NEL FONDO POMA: IL BENE NATURALE COME BENE CULTURALE Pubblicato in "Villa Jovis Architettura e paesaggio archeologico" (a cura di) Renato Capozzi, Gaetano Fusco, Federica Visconti, AION, 2020 (pp.46-49 e pp.66-69)</p>
2018	<p>LA CASA ROSSA TRA RESTAURO E SOSTITUZIONE EDILIZIA Pubblicato in "Pausilypon Architettura e paesaggio archeologico" (a cura di) Renato Capozzi, Gaetano Fusco, Federica Visconti, AION, 2018 (pp.66-69)</p>
2017	<p>LA CITTA' PROGETTI URBANI/DIE STADT STADTISCHE PROJEKTE Pubblica il progetto realizzato con Gaetano Fusco "Valorizzazione dell'archeologia del Pausilypon, Napoli" nel volume. A cura di Cinzia Simioni e Alessandro Tognon Edizioni Aion, 2017 (pp.72-79)</p>

- 2015** | **LA COSTRUZIONE DELLA FORMA**
Collabora alle ricerche dei materiali per la pubblicazione del libro "La costruzione della Forma", del prof. arch. Gaetano Fusco, Edizioni Aion, 2017 (citato in premessa a pagina 9)
- 2013** | **PIAZZE DEL NUOVO MILLENNIO**
Pubblica un brano su Piazza della Libertà città di Porto, opera di Alvaro Siza e Eduardo Souto De Mura. In "Piazze del nuovo millennio" (a cura di) Mario Pisani, Il Formichiere, Foligno (PG) 2015
- 2012** | **MEMORIE D'INCIAMPO. IL RECUPERO DELL'EX CAMPO DI CONCENTRAMENTO A FOSSOLI, CARPI.**
In Ricerca Universitari e Progetto di Architettura, (a cura di) A. Massarente, Edizioni ProArch, Roma 2013
- LA MISURA RAZIONALE DELL'ARCHITETTURA**
Collabora alle ricerche dei materiali per la pubblicazione del libro La misura razionale dell'architettura, del prof. arch. Gaetano Fusco, Edizioni Aion, 2012 (citato in premessa a pagina 9)
- DOVE VA L'ARCHITETTURA**
Recensione del libro AA.VV. Dove va l'Architettura (Aion, Firenze 2012) pubblicata in Abitare la Terra numero 31 pagina 46
- 2010** | **NUOVA ARCHITETTURA RAZIONALE – NEUERATIONALE ARCHITEKTUR**
Redazione del volume Nuova architettura razionale/Neue rationale architektur, Aion Edizioni, Firenze, 2010
- 2009** | **ERNESTO NATHAN ROGERS E LA COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA**
Grafica e imprinting della proiezione "Tradizione e continuità in Ernesto Nathan Rogers" per l'intervento tenuto dal prof. Gaetano Fusco al convegno di studi "Ernesto Nathan Rogers e la costruzione dell'architettura" presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Parma il 6 marzo 2009
- 2008** | **L'ARCHITETTO RESTAURA**
Pubblica gli elaborati d'esame del Laboratorio di Restauro Architettonico nel volume L'architetto restaura, a cura del prof. arch. Riccardo Dalla Negra e dell'architetto Mariano Nuzzo (Spring 2008). Collabora all'allestimento della mostra-presentazione del libro tenutasi a Santa Maria a Vico (CE) il 16 ottobre 2008.
- 2007** | **IL CLASSICO NEL MODERNO**
Collabora alle ricerche dei materiali per la pubblicazione del libro Il classico nel moderno, del prof. arch. Gaetano Fusco, Edizioni Aion, 2007 (citato in premessa a pagina 2).
- 2006** | **IL DISEGNO DELL'ARCHITETTURA FUNEBRE**
Pubblica gli elaborati dell'esame di Rilievo dell'Architettura all'interno del volume Il disegno dell'architettura funebre a cura del prof. arch. Paolo Giordano (Alinea Editrice, 2006).

2006 | **TRA I GIARDINI DEL DUOMO E LA CITTÀ**
Partecipa al workshop “Tra i giardini del duomo e la città” Facoltà di Architettura “Luigi Vanvitelli” della SUN e dal Centro Regionale di Competenza Benecon. Il workshop, coordinato dai professori Carlo Alessandro Manzo, Efisio Pitzalis e Massimiliano Rendina, si è tenuto a Caserta dal 13 al 18 febbraio 2006.

DIDATTICA

2017-2019 | **WORKSHOP INTERNAZIONALE CAPRI**
Organizzatore e Assistente Tutor durante lo svolgimento del Workshop Internazionale Capri-Villa Jovis e Anacapri-Villa Damecuta sull’architettura e il paesaggio archeologico organizzato dall’Accademia Adrianea in Collaborazione con il DIARC di Napoli. Napoli/Capri 13/19 maggio 2017 - 21/28 ottobre 2018 - 8/13 aprile 2019.

2015-2016 | **WORKSHOP INTERNAZIONALE PAUSILYPON**
Organizzatore e Assistente Tutor durante lo svolgimento del Workshop Internazionale Pausilypon sull’architettura e il paesaggio archeologico organizzato dall’Accademia Adrianea in collaborazione con il DIARC. Napoli 3 /9 ottobre 2015 - 8/13 maggio 2016.

2014 (OGGI) | **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA**
Collabora alla didattica nel Laboratorio di Progettazione Architettonica tenuto dal prof. Gaetano Fusco presso il DIARC Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II”.

2013 | **WORKSHOP CITY IN TRASFORMATION/ARCHITECTURE METROPOLITAN FRAGMENTS**
Tutor assistente nel laboratorio di progettazione intensiva presso la Seconda Università degli Studi di Napoli pubblicato in Design [in] greenfield (a cura di) Marino Borrelli, AOS, febbraio 2015.

2006-2013 | **LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA**
Collabora alla didattica nel Laboratorio di Progettazione Architettonica tenuto dal prof. Gaetano Fusco nella Facoltà di Architettura “Luigi Vanvitelli” di Aversa, Seconda Università degli Studi di Napoli, con il titolo di Cultore della Materia nell’ambito ICAR14.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiano

ALTRA LINGUA Inglese

CAPACITÀ DI LETTURA B2

CAPACITÀ DI SCRITTURA B2

CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE B2

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE	Capacità relazionali e organizzative elevate acquisite in esperienze durature e continue all'interno di associazioni culturali, politiche e per la tutela dell'ambiente.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Spiccate competenze tecniche nell'utilizzo di strumenti informatici, per il rilievo architettonico e il disegno virtuale.
SISTEMI OPERATIVI	Mac OS 10.0 e successivi (conoscenza ottima) Windows XP (conoscenza ottima) Windows 7 e successivi (conoscenza buona) Linux Ubuntu (conoscenza di base)
PROGRAMMI PER LA GRAFICA	Adobe InDesign (conoscenza ottima) Adobe Illustrator (conoscenza ottima) Adobe Photoshop (conoscenza ottima) Pacchetto Office (conoscenza ottima) Inkscape (conoscenza buona) Gimp (conoscenza di base)
Programmi CAD e Parametrici	AUTOCAD (conoscenza ottima) Rino3D (conoscenza buona) ArchiCAD (conoscenza buona) SketchUP (conoscenza di base)
PROGRAMMI PER LA RENDERIZZAZIONE	Cinema4d (conoscenza ottima) 3DStudioMax (conoscenza di base)
PATENTE	Patente B
DICHIARAZIONE	Curriculum reso sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 (si allega fotocopia documento di identità valido). Consapevole, secondo quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace, falsità negli atti ed uso di atti falsi.

Saviano 28 giugno 2020

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

RECAPITI

ACCADEMIA ADRIANEA DI ARCHITETTURA	Via della Gatta 6, 00186 – Roma tel: +39 335.54.75.910 mail: premio.piranesi@gmail.com
FONDAZIONE FAMIGLIA DI MARIA	Via Salvatore Aprea 52, 80146 – Napoli tel/fax +39 081.752.08.18
SOCCERTIME SRL	Via Alfredo Catalani 73, 20131 – Milano tel: +39 328.819.97.38
BUONANNO SPA	Via Giuseppe Garibaldi, 41 80029 – Sant’Antimo (NA) tel: +39 081.505.0307 fax: 081.505.03.06
NAPOLISTORE SAS	Via Santa Lucia 20, 80132 – Napoli tel: +39 328.819.97.38
GA ARCHITECTUR	Rue du Repos 27, 75020 – Parigi (Francia) tel: +33 1.53.27.02.66
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II	Corso Umberto I 40, 80138 – Napoli tel: +39 081.25.31.111 contactcenter@unina.it
ARCHITETTURA STUDIO	Via Alfonso I° D’Aragona 41, 81031 – Aversa (Ce) tel: +39 347.365.63.32